

CHROMA ENSEMBLE

Josè Massaro - violino/mandolino **Marina Zago** - violino/mandolino

Michela Bonavita - viola **Jascha Parisi** - violoncello

Giuseppe Blanco - contrabbasso

Giovanni Cascone - trombone/flicorno

Gianluca Abbate - pianoforte/fisarmonica

Marco Cascone - arrangiamenti/pianoforte/fisarmonica

La formazione "Chroma Ensemble" si è costituita nel 2010 e riunisce le esperienze di valenti musicisti apprezzati in tutta Italia. Hanno al loro attivo una poliedrica attività concertistica, discografica, compositiva e didattica orientata in più direzioni: dalla musica da camera, sinfonico- cameristica e solistica, alla musica etnica, al jazz; sono da sottolineare inoltre le loro collaborazioni con Enti quali il Teatro Massimo di Palermo, il Teatro Carlo Felice di Genova, Teatro Comunale di Bologna, l'Ente Lirico di Cagliari e altre importanti istituzioni musicali.

L'ensemble nasce dall'incontro di musicisti accomunati dall'idea che il quintetto d'archi, soprattutto se arricchito dalle sonorità del pianoforte, della fisarmonica e di ottoni come il trombone e il flicorno, possa eseguire qualsiasi repertorio musicale, restituendo lo spirito originale del brano e al tempo stesso conferendogli la cifra della sua inconfondibile eleganza. La versatilità dei componenti consente di affrontare i più vari tipi di repertorio,

da quello cameristico tradizionale a quello più recente, dalle più celebri melodie della musica classica all'opera lirica, al jazz, al pop d'autore, in versione originale o, più spesso, in raffinate trascrizioni e arrangiamenti realizzati da Marco Cascone, compositore e arrangiatore di grande talento.

Attualmente il repertorio dei Chroma spazia da **"NOTE DA OSCAR"**, in cui l'interazione tra le evocative colonne sonore e le immagini rende l'ascolto musicale più accattivante, a **"TANGUEDIA"**, un viaggio nelle passionali musiche composte dai più grandi autori di tango, primo fra tutti Astor Piazzolla.



Nel 2015 ha esordito "NOTE DA OSCAR 2", aprendo la stagione di "Ibla Classica International" presso il Teatro Donnafugata di Ragusa Ibla; nel 2016 e 2017 si sono realizzate importanti collaborazioni con il compositore Stefano Mainetti, (nell'ambito del Festival Internazionale del Cinema di Villammare).

Di grande rilievo anche la collaborazione continuativa con i prestigiosi e pluripremiati ballerini di tango argentino Claudio Forte e Barbara Carpino e con l'attrice Barbara Tabita: il progetto riguardante la storia del Tango dagli anni '30 del '900 ai giorni nostri, si è concretizzato con grande successo in svariati concerti.



Nel mese di giugno 2017 i Chroma si sono esibiti con Mario Incudine, Red Canzian e Peppe Servillo in un concerto organizzato presso il Teatro Greco di Siracusa in occasione della "Giornata Internazionale del Rifugiato".

Nel 2019 ha debuttato il nuovo programma **"NOTE DA OSCAR 3"**, contenente pellicole e arrangiamenti

più ricercati, che hanno incontrato il favore del pubblico, sempre più esigente.



Attualmente è in fase di preparazione il nuovo progetto **"CONCERTO CON DELITTO"**, con un canovaccio testuale e musicale che prevede una interazione tecnologica con il pubblico e che vedrà il prezioso

contributo di Pino Insegno come "voce guida". L'Ensemble ha al suo attivo molti concerti nell'ambito di importanti stagioni concertistiche, in alcune delle quali la presenza in cartellone è ormai una consuetudine: Teatro Massimo Bellini di Catania, Amici della Musica, A.gi.mus., Ibla Classica International, Teatro San Giorgio di Taormina, Accademia Filarmonica di Messina, Teatro Sangiorgi di Catania, Palchi d'Estate.